

1. Яку із вказаних пісень співали на дівич-вечорі?

- А) „А брат сестрицю та й розплітає”
 Б) „Розвий, сосно, сімсот квіток”
 В) „Летять галочки у три рядочки”
 Г) „Ой матінко, та не гай мене”

2. Що означає підкреслене слово в уривку з пісні?

*Ой матінко, та не гай мене,
В доріженьку виряджай мене.*

- А) свари Б) затримуй
 В) засмучуй Г) відпуская

3. Що, згідно з піснею „Стоять галочки у три рядочки”, символізує дівочу красу?

- А) чорні брови Б) карі очі
 В) білі рученьки Г) руса коса

4. Яку пташку згадано в пісні „Стоять галочки у три рядочки”?

- А) зозулю Б) синицю
 В) горобця Г) ворону

5. У якій весільній пісні згадано ім'я нареченого і нареченої?

- А) „Ой матінко, та не гай мене”
 Б) „Розвий, сосно, сімсот квіток”
 В) „А брат сестрицю та й розплітає”
 Г) „До бору, дружечки, до бору”

6. Укажи спільні ознаки балад і казок.

- А) трагічний конфлікт
 Б) надзвичайні збіги обставин
 В) фантастичні елементи
 Г) метаморфози

7. Кого символізують три зозулі у баладі „Ой летіла стріла...”?

- А) маму Б) бабусю
 В) дружину Г) сестру

8. Хто має сповістити рідних про смерть козака (балада „Ой на горі вогонь горить”)?

- А) ластівка Б) кінь
 В) лист Г) побратими

9. Із чим у баладі „Ой на горі вогонь горить” порівняно смерть?

- А) із народженням Б) із хрещенням
 В) із одруженням Г) із сном

10. Які художні засоби використано в уривку?

*Ой на горі вогонь горить,
Під горою козак лежить,
Порубаний, постріляний,
Китайкою покриваний.*

- А) метафора Б) епітет
 В) паралелізм Г) контраст

11. Якими мовами написаний оригінальний текст Біблії?

- А) давньоєврейською Б) арамейською
 В) латинською Г) грецькою

12. Які відомі українці працювали над перекладом Біблії?

- А) Пантелеймон Куліш
 Б) Іван Пулюй
 В) Іван Нечуй-Левицький
 Г) Іван Огієнко

13. Укажи ім'я ізраїльтянина, якого виховувала дочка фараона (із Біблії).

- А) Ной Б) Мойсей
 В) Авраам Г) Йосип

14. Як називалось місто, в якому людям, які будували вежу, Бог помішав мови?

- А) Вавилон Б) Едом
 В) Содом Г) Гоморра

15. Яка частина Біблії буквально перекладається як „добра звістка”?

- А) Притчі Б) Левит
 В) Євангеліє Г) Дії апостолів

16. Хто із перелічених письменників навчався в Києво-Могилянській академії?

- А) Григорій Сковорода
 Б) Іван Котляревський
 В) Григорій Квітка-Основ'яненко
 Г) Тарас Шевченко

17. Кого в одній із своїх байок цитує Григорій Сковорода?

„Подяка блаженній натурі за те, що потрібне робить неважким, а важке – непотрібним”?

- А) Арістотеля
 Б) Платона
 В) Епікура
 Г) Богдана Хмельницького

18. Що для ліричного героя вірша Григорія Сковороди „De libertate” є ціннішим за золото?

- А) свобода Б) любов
 В) патріотизм Г) щастя

19. Хто або що, згідно вірша Г. Сковороди „Всякому місту – звичай і права”, не зважає на соціальне становище людей?

- А) цар Б) Бог
 В) смерть Г) колиска

20. У яких варіантах правильно співвіднесено письменника і художній стиль, у якому він творив?

- А) класицизм – Іван Котляревський
 Б) сентименталізм – Григорій Квітка-Основ'яненко
 В) романтизм – Тарас Шевченко
 Г) реалізм – Марко Вовчок

21. Герой якого твору добровільно відправився у пекло?

- А) Г. Сковорода „Всякому місту – звичай і права”
 Б) І. Котляревський „Енеїда”
 В) Г. Квітка-Основ'яненко „Маруся”
 Г) Т. Шевченко „Гайдамаки”

22. У яких творах головними героїнями є дівчата, які не хочуть виходити заміж за нелюба?

- А) І. Котляревський „Енеїда”
 Б) І. Котляревський „Наталка Полтавка”
 В) Г. Квітка-Основ'яненко „Маруся”
 Г) Т. Шевченко „Гайдамаки”

23. Який герой твору І. Котляревського „Наталка Полтавка” співає так?

*Ой під вишнею, під черешнею,
Стояв старий з молодю, як із ягодою.*

- А) виборний Б) возний
 В) Микола Г) Петро

24. Що у вірші М. Петренка „Небо” символізує відвагу, гордість, чоловічу красу, духовний злет?

- А) земля Б) місяць
 В) сокіл Г) орел

25. Чому Тарас Шевченко виїздить у м.Вільно?

- А) як викуплений кріпак
 Б) як обслуга пана Енгельгардта
 В) як студент Академії мистецтв
 Г) як учень музичної школи

26. Укажи ватажків повстання – персонажів поеми Тараса Шевченка „Гайдамаки”.

- А) Іван Гонта
 Б) Ярема Галайда
 В) Максим Залізняка
 Г) титар, батько Оксани

27. Кого в одному зі своїх віршів Тарас Шевченко називає батьком?

- А) Григорія Сковороду
 Б) Івана Котляревського
 В) Григорія Квітку-Основ'яненка
 Г) Шафарика

28. Який прийом гумору використав у рядках Тарас Шевченко?

*Од молдованина до фіна
На всіх язиках все мовчить,
Бо благоденствує.*

- А) іронію Б) гротеск
 В) сатиру Г) сарказм

29. У якій poemі є такий вислів Тараса Шевченка, що згодом став крилатим?

*Обніміться ж, брати мої,
Молю вас, благаю!*

- А) „Сон”
 Б) „Гайдамаки”
 В) „І мертвим, і живим...”
 Г) „Катерина”

30. У яких творах Тарас Шевченко розкриває трагічну долю жінки-покритки?

- А) „Сон” („На панщині пшеницю жала”)
 Б) „Катерина”
 В) „Наймичка”
 Г) „Садок вишневий коло хати”