

1. Прізвища яких письменників НЕ є псевдонімами?

- А) Леся Українка
- Б) Володимир Сосюра
- В) Михайло Коцюбинський
- Г) Ніна Бічуя

2. Які художні засоби використав автор в уривку?

Все ожило, усе загомоніло –
Зелений шум, веселая луна!
Співало все, сміялось і бриніло,
А я лежала хвора й самотна.

Леся Українка

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="radio"/> А) метафору | <input type="radio"/> Б) епітет |
| <input type="radio"/> В) градацію | <input checked="" type="radio"/> Г) антitezу |

3. Ким хоче стати лірична героїня Лесі Українки, щоб «вільно по світі літати»?

- | | |
|---------------------------------|--|
| <input type="radio"/> А) думкою | <input checked="" type="radio"/> Б) піснею |
| <input type="radio"/> В) мрією | <input type="radio"/> Г) голубкою |

4. Куди прямував Бертолльдо в той день, коли познайомився з поетом (Леся Українка «Давня казка»)?

- А) у військовий похід
- Б) на полювання
- В) у гості до князя
- Г) на весілля

5. Про що мріє Бертолльдо (Леся Українка «Давня казка»)?

- А) щоб у його країні співали пісні
- Б) про графство
- В) про гарний замок
- Г) про поцілунок коханої дівчини

6. Що просив Бертолльдо в поета (Леся Українка «Давня казка»)?

- А) написати вірші для його коханої
- Б) іти з ним у військовий похід
- В) стати придворним співцем
- Г) піти з ним на полювання

7. Як можна охарактеризувати Бертолльдо з «Давньої казки» Лесі Українки?

- А) гордий
- Б) скромний
- В) безкорисливий
- Г) невдачний

8. Чим зайняті нащадки Бертолльдо (Леся Українка «Давня казка»)?

- А) організовують музичні оркестри по всьому графстві
- Б) будують нові школи
- В) будують нові тюрми
- Г) друкарство

9. Який вірш піддавався радянській цензурі?

- А) «Давня казка» Лесі Українки
- Б) «Мрії» Лесі Українки
- В) «Любіть Україну» В. Сосюри
- Г) «Два Володьки» В. Сосюри

10. За яких умов автор закликає любити Україну (В. Сосюра «Любіть Україну»)?

- А) «в годину щасливу»
- Б) «у радості мить»
- В) «у годину негоди»
- Г) «у сні й наяву»

11. На основі якого кольору побудовані зорові образи у вірші В. Сосюри «Васильки»?

- | | |
|---|-----------------------------------|
| <input type="radio"/> А) червоного | <input type="radio"/> Б) чорного |
| <input checked="" type="radio"/> В) синього | <input type="radio"/> Г) зеленого |

12. У яких рядках правильно визначено різновид лірики В. Сосюри?

- А) «Любіть Україну» – патріотична
- Б) «Васильки» – інтимна
- В) «Васильки» – пейзажна
- Г) «Осінь» – пейзажна

13. Хто у творі І. Карпенка-Карого «Сто тисяч» так роздумує?

«Тут недоїдаєш, недопиваєш, день при дні працюєш, жінка з діжі рук не виймає – і тілько ж всього-на-всього двісті десятин, а то, мабуть, і в десять тисяч не вбереш. Не спиться мені, не істися мені...»

- А) Савка
- Б) Герасим
- В) Роман
- Г) Бонавентура

14. Без чого, на думку Савки, страшно жити (І. Карпенка-Карий «Сто тисяч»)?

- А) без розуму
- Б) без совісті
- В) без землі
- Г) без грошей

15. Які прислів'я використовують у діалогах персонажі твору І. Карпенка-Карого «Сто тисяч»?

- А) Береженої Бог береже.
 Б) Що з воза впало, те пропало.
 В) Обіцянка – цяцянка, а дурневі радість.
 Г) Не такий чорт страшний, як його малюють.

16. Як називаються фрази діалогів у художніх творах?

- А) рефрен Б) ремарка
 В) репліка Г) речитатив

17. Що прагнув скупить Герасим (І. Карпенко-Карий «Сто тисяч»)?

- А) будинки односельчан
 Б) землю
 В) кріпаків
 Г) цінні папери

18. Що з горя робить Герасим (І. Карпенко-Карий «Сто тисяч»)?

- А) іде топитись
 Б) вішається
 В) напивається у шинку
 Г) рве усі свої гроши на дрібні клаптики

19. Познач пари закоханих персонажів.

- А) Мотря – Роман
 Б) дочка Пузиря – Роман
 В) Ізідора – Бертолльдо
 Г) Остап – Соломія

20. У якому творі згадується кріпосницький лад?

- А) «Давня казка»
 Б) «Дорогою ціною»
 В) «Ніч перед боєм»
 Г) «Шпага Славка Беркути»

21. Кого залишив Остап, тікаючи із села (М. Коцюбинський «Дорогою ціною»)?

- А) дружину Б) матір
 В) бабусю Г) дідуся

22. Яку річку прагне перейти Остап (М. Коцюбинський «Дорогою ціною»)?

- А) Дністер Б) Дунай
 В) Дніпро Г) Буг

23. Хто із персонажів твору М. Коцюбинського «Дорогою ціною» таке говорив?

«Хіба я боюся смерті?.. Пошли, Господи, хоч зараз. Раз умирата – не двічі... Умер – і край, більш не встанеш»

- А) Остап Б) Котигорошко
 В) пан Г) Соломія

24. Чи ім'ям зараз називається Київська кіностудія?

- А) І. Карпенка-Карого
 Б) М. Коцюбинського
 В) О. Довженка
 Г) Лесі Українки

25. Познач твори Олександра Довженка на воєнну тематику.

- А) «Зачарована Десна»
 Б) «Україна в огні»
 В) «Ніч перед боєм»
 Г) «Щоденник»

26. Вибери репліки діда Платона із твору О. Довженка «Ніч перед боєм».

- А) «Пригадуєте осінь? Що не ріка, то й драма, то й діди, мов добри річні духи»
 Б) «Я був тоді ще командиром танка, що залишився у німців з пробитим мотором»
 В) «Тікаєте, бісові сини? Багато я вже вас перевіз. Ой багато, та здорові все, та молоді...»
 Г) «Чого вони так тієї смерті бояться? Раз уже війна, так її нічого боятися»

27. Які війни, за словами діда Платона, перемагають (О. Довженко «Ніч перед боєм»)?

- А) горді Б) сильні
 В) жалісливі Г) скромні

28. У якому рядку вказана пара персонажів є дідом та онуком (О. Довженко «Ніч перед боєм»)?

- А) Савка – Петро Колодуб
 Б) Савка – Іван Дробот
 В) Платон – Петро Колодуб
 Г) Платон – Іван Дробот

29. Які із цих епізодів стосуються Юлька із твору Н. Бічуї «Шпага Славка Беркути»?

- А) потрапляє в міліцію
 Б) рятує поранену чайку
 В) ображає поранену сороку
 Г) у дитинстві так сильно захворів, що цілий рік не міг ходити

30. Хто із геройів твору Н. Бічуї «Шпага Славка Беркути» захоплювався фехтуванням?

- А) Юлько Б) Славко
 В) Лілія Г) Стефко