

1. Прізвища яких письменників НЕ є псевдонімами?

- А) Леся Українка
- Б) Володимир Сосюра
- В) Михайло Коцюбинський
- Г) Ніна Бічуя

2. Які художні засоби використав автор в уривку?

Все ожило, усе загомоніло –
Зелений шум, веселая луна!
Співало все, сміялось і бриніло,
А я лежала хвора й самотна.

Леся Українка

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="radio"/> А) метафору | <input type="radio"/> Б) епітет |
| <input type="radio"/> В) градацію | <input type="radio"/> Г) антitezу |

3. Ким хоче стати лірична героїня Лесі Українки, щоб «вільно по світі літати»?

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="radio"/> А) думкою | <input type="radio"/> Б) піснею |
| <input type="radio"/> В) мрією | <input type="radio"/> Г) голубкою |

4. Куди прямував Бертолльдо в той день, коли познайомився з поетом (Леся Українка «Давня казка»)?

- А) у військовий похід
- Б) на полювання
- В) у гості до князя
- Г) на весілля

5. Про що мріє Бертолльдо (Леся Українка «Давня казка»)?

- А) щоб у його країні співали пісні
- Б) про графство
- В) про гарний замок
- Г) про поцілунок коханої дівчини

6. Що просив Бертолльдо в поета (Леся Українка «Давня казка»)?

- А) написати вірші для його коханої
- Б) іти з ним у військовий похід
- В) стати придворним співцем
- Г) піти з ним на полювання

7. Як можна охарактеризувати Бертолльдо з «Давньої казки» Лесі Українки?

- А) гордий
- Б) скромний
- В) безкорисливий
- Г) невдячний

8. Чим зайняті нащадки Бертолльдо (Леся Українка «Давня казка»)?

- А) організовують музичні оркестри по всьому графстві
- Б) будують нові школи
- В) будують нові тюрми
- Г) друкарють книги

9. Який вірш піддавався радянській цензурі?

- А) «Давня казка» Лесі Українки
- Б) «Мрії» Лесі Українки
- В) «Любіть Україну» В. Сосюри
- Г) «Два Володьки» В. Сосюри

10. За яких умов автор закликає любити Україну (В. Сосюра «Любіть Україну»)?

- А) «в годину щасливу»
- Б) «у радості мить»
- В) «у годину негоди»
- Г) «у сні й наяву»

11. На основі якого кольору побудовані зорові образи у вірші В. Сосюри «Васильки»?

- | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="radio"/> А) червоного | <input type="radio"/> Б) чорного |
| <input type="radio"/> В) синього | <input type="radio"/> Г) зеленого |

12. У яких рядках правильно визначено різновид лірики В. Сосюри?

- А) «Любіть Україну» – патріотична
- Б) «Васильки» – інтимна
- В) «Васильки» – пейзажна
- Г) «Осінь» – пейзажна

13. Хто у творі І. Карпенка-Карого «Сто тисяч» так роздумує?

*«Тут недоїдаєш, недопиваєш, день при дні працюєш, жінка з діжі рук не виймає – і тілько ж всього-на-всього двісті десятин, а то, мабуть, і в десять тисяч не вбереш.
Не спиться мені, не істися мені...»*

- А) Савка
- Б) Герасим
- В) Роман
- Г) Бонавентура

14. Без чого, на думку Савки, страшно жити (І. Карпенко-Карий «Сто тисяч»)?

- А) без розуму
- Б) без совісті
- В) без землі
- Г) без грошей

15. Які прислів'я використовують у діалогах персонажі твору І. Карпенка-Карого «Сто тисяч»?

- А) Береженої Бог береже.
- Б) Що з воза впало, те пропало.
- В) Обіцянка – цяцянка, а дурневі радість.
- Г) Не такий чорт страшний, як його малюють.

16. Як називаються фрази діалогів у художніх творах?

- А) рефрен
- Б) ремарка
- В) репліка
- Г) речитатив

17. Що прагнув скупить Герасим (І. Карпенко-Карий «Сто тисяч»)?

- А) будинки односельчан
- Б) землю
- В) кріпаків
- Г) цінні папери

18. Що з горя робить Герасим (І. Карпенко-Карий «Сто тисяч»)?

- А) іде топитись
- Б) вішається
- В) напивається у шинку
- Г) рве усі свої гроши на дрібні клаптики

19. Познач пари закоханих персонажів.

- А) Мотря – Роман
- Б) дочка Пузиря – Роман
- В) Ізідора – Бертолльдо
- Г) Остап – Соломія

20. У якому творі згадується кріпосницький лад?

- А) «Давня казка»
- Б) «Дорогою ціною»
- В) «Ніч перед боєм»
- Г) «Шпага Славка Беркути»

21. Кого залишив Остап, тікаючи із села (М. Коцюбинський «Дорогою ціною»)?

- А) дружину
- Б) матір
- В) бабусю
- Г) дідуся

22. Яку річку прагне перейти Остап (М. Коцюбинський «Дорогою ціною»)?

- А) Дністер
- Б) Дунай
- В) Дніпро
- Г) Буг

23. Хто із персонажів твору М. Коцюбинського «Дорогою ціною» таке говорив?

«Хіба я боюся смерті?.. Пошли, Господи, хоч зараз. Раз умирата – не двічі... Умер – і край, більш не встанеш»

- А) Остап
- Б) Котигорошко
- В) пан
- Г) Соломія

24. Чи ім'ям зараз називається Київська кіностудія?

- А) І. Карпенка-Карого
- Б) М. Коцюбинського
- В) О. Довженка
- Г) Лесі Українки

25. Познач твори Олександра Довженка на воєнну тематику.

- А) «Зачарована Десна»
- Б) «Україна в огні»
- В) «Ніч перед боєм»
- Г) «Щоденник»

26. Вибери репліки діда Платона із твору О. Довженка «Ніч перед боєм».

- А) «Пригадуєте осінь? Що не ріка, то й драма, то й діди, мов добри річні духи»
- Б) «Я був тоді ще командиром танка, що залишився у німців з пробитим мотором»
- В) «Тікаєте, бісові сини? Багато я вже вас перевіз. Ой багато, та здорові все, та молоді...»
- Г) «Чого вони так тієї смерті бояться? Раз уже війна, так її нічого боятися»

27. Які війни, за словами діда Платона, перемагають (О. Довженко «Ніч перед боєм»)?

- А) горді
- Б) сильні
- В) жалісливі
- Г) скромні

28. У якому рядку вказана пара персонажів є дідом та онуком (О. Довженко «Ніч перед боєм»)?

- А) Савка – Петро Колодуб
- Б) Савка – Іван Дробот
- В) Платон – Петро Колодуб
- Г) Платон – Іван Дробот

29. Які із цих епізодів стосуються Юлька із твору Н. Бічуї «Шпага Славка Беркути»?

- А) потрапляє в міліцію
- Б) рятує поранену чайку
- В) ображає поранену сороку
- Г) у дитинстві так сильно захворів, що цілий рік не міг ходити

30. Хто із геройів твору Н. Бічуї «Шпага Славка Беркути» захоплювався фехтуванням?

- А) Юлько
- Б) Славко
- В) Лілія
- Г) Стефко