

14. Твори яких жанрів були першими редакціями роману Панаса Мирного „Хіба ревуть воли, як ясла повні”?

- А) вірш, драма
- Б) новела, оповідання
- В) вірш, повість
- Г) нарис, повість

15. У чому новизна твору Панаса Мирного „Хіба ревуть воли, як яsla повні”?

- А) у використанні живої народної мови
- Б) у змалюванні подій у селі
- В) у психологізмі змалювання подій
- Г) у великій кількості персонажів

16. У якому рядку вказано імена персонажів, що є сімейною парою (Панас Мирний „Хіба ревуть воли, як яsla повні”)?

- А) Явдоха - Григорій
- Б) Христина - Григорій
- В) Чіпка - Гая
- Г) Чижик - Оришка

17. Вибери назву літературного роду, який призначений для постановки на сцені, а характеристи героїв розкриваються в діалогах.

- А) лірика
- Б) епос
- В) ліро-епос
- Г) драма

18. Як називався професійний український театр другої половини XIX ст.?

- А) театр корифеїв
- Б) професійний театр
- В) літературний театр
- Г) малоросійський театр

19. Як називає Омелька Мартин Боруля з однойменного твору І. Карпенка-Карого?

- А) любий друг
- Б) собака клаповуха
- В) добрий порадник
- Г) права рука

20. Чим закінчилися заручини Націєвського і Марисі (І. Карпенко-Карий „Мартин Боруля”)?

- А) Марися втекла
- Б) Націєвський втік
- В) гучною сваркою Марисі та Націєвського
- Г) шлюбом

21. У якому варіанті названо наймитів Мартина Борулі із однойменного твору І. Карпенка-Карого?

- А) Маруся, Омелько
- Б) Палажка, Мелашка
- В) Маруся, Степан
- Г) Омелько, Трохим

22. Що упродовж всього твору намагається довести головний герой твору І. Карпенка-Карого „Мартин Боруля”?

- А) право мати російське прізвище
- Б) дворянське походження
- В) козацьке походження
- Г) чесність здобутого майна

23. Що сталося з Датаном та Авіроном із поеми „Мойсей” Івана Франка?

- А) їх вигнали з табору
- Б) заблукали у пустелі
- В) їх каменували гебреї
- Г) загинули у битві з ворожим військом

24. Як названо цикли поезій І. Франка у збірці „Зів’яле листя”?

- А) жмутки
- Б) пісні
- В) листки
- Г) підрозділи

25. Яке слово пропущено в уривку з поезії І. Франка „Гімн”?

Не ридать, а _____
Хоч синам, як не собі
Крашу долю в боротьби...

- А) працювати
- Б) добувати
- В) співати
- Г) кохати

26. Який образ оспівано у вірші І. Франка „Гімн”?

- А) Кобзаря
- Б) мандрівного філософа
- В) вічного революціонера
- Г) Фауста

27. Скільки років має виповнитися оповідачеві з твору І. Франка „Сойчине крило”?

- А) 30
- Б) 40
- В) 50
- Г) 90

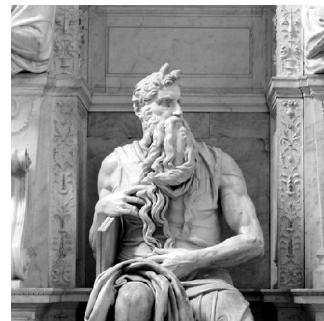
28. Що мало нагадати Мані крило сойки, яке оповідач відправив у листі (І. Франко „Сойчине крило”)?

- А) вбиту пташку і ревнощі
- Б) похід у зоопарк
- В) спільну поїздку
- Г) нічого, крило мало бути закладкою для книги

29. Який художній засіб є основою побудови поезії „Чого являєшся мені у сні” І. Франка?

- А) синекдоха
- Б) гіпербола
- В) риторичне запитання
- Г) персоніфікація

30. Укажи назву твору, головного героя якого зобразив Мікеланджело.



- А) „Гімн”
- Б) „Мойсей”
- В) „Сойчине крило”
- Г) „Мартин Боруля”