



УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА

10

ЗИМОВА СЕСІЯ

2017

10 КЛАС

1. Укажи жанр твору І. С. Нечуя-Левицького „Кайдашева сім'я”.

- А) соціально-психологічна повість
- Б) соціально-побутова повість
- В) соціально-філософська повість
- Г) гумористична повість

2. Укажи, хто назвав І. С. Нечуя-Левицького „всеобіймаючим оком України”.

- А) Максим Рильський
- Б) Леся Українка
- В) Іван Франко
- Г) Михайло Коцюбинський

3. Укажи час подій у повісті „Кайдашева сім'я” І. С. Нечуя-Левицького.

- А) дореформена доба
- Б) пореформена доба
- В) початок XIX ст.
- Г) кінець VIII ст.

4. Укажи назву села, в якому розгортаються події повісті І. С. Нечуя-Левицького „Кайдашева сім'я”.

- А) Спасівка
- Б) Семигори
- В) Бієвці
- Г) Стеблів

5. Укажи, який з епізодів твору є зав'язкою (І. С. Нечуй-Левицький, „Кайдашева сім'я”).

- А) розмова братів про одруження
- Б) роздратування батька через неробство синів
- В) сватання й одруження Карпа
- Г) смерть Кайдаша через пияцтво

6. Укажи справжнє прізвище Панаса Мирного.

- А) Радченко
- Б) Рудченко
- В) Білик
- Г) Тобілевич

7. Укажи, хто назвав твір Панаса Мирного „Хіба ревуть воли, як ясла повні?” будинком з численними прибудовами й надбудовами.

- А) Іван Франко
- Б) Леся Українка
- В) Олександр Білецький
- Г) Борис Грінченко

8. Укажи, хто є прототипом Чіпки (Панас Мирний, „Хіба ревуть воли, як ясла повні?”).

- А) Гудзь
- Б) Порох
- В) Притика
- Г) Гnidка

9. Укажи рядок, у якому названі герої роману Панаса Мирного „Хіба ревуть воли, як ясла повні?”.

- А) Мотря, Христя, Явдоха, Настя, Ганна
- Б) Ольга, Мокрина, Мелашка, Галя, Христя
- В) Оришка, Мотря, Христя, Галя, Явдоха
- Г) Мотря, Ганна, Оришка, Христя, Мелашка

10. Укажи, історія якого села описана у творі Панаса Мирного „Хіба ревуть воли, як яsla повні?”.

- А) Гадяча
- Б) Семигори
- В) Бієвці
- Г) Піски

11. Укажи, кому з героїв твору Панаса Мирного „Хіба ревуть воли, як яsla повні?” належать слова: „..... а без землі нема волі без землі - все пропало”.

- А) Мотрі
- Б) Чіпці
- В) Галі
- Г) Грицькові

12. Укажи справжнє прізвище І. Карпенка-Карого.

- А) Саксаганський
- Б) Садовський
- В) Тобілевич
- Г) Кропивницький

13. Укажи прізвище шляхтича, з яким судиться Боруля (І. Карпенко-Карий, „Мартин Боруля”).

- А) Націєвський
- Б) Красовський
- В) Геврасій
- Г) Трандалев

14. Укажи, кому з героїв твору І. Карпенка-Карого „Мартин Боруля” належать слова: „Виграв чи програв, а грошки дай! Живи - не тужи! Все одно що лікар: чи вилічив, чи залишив - плати!

- А) Націєвському
- Б) Красовському
- В) Гуляницькому
- Г) Трандалеву

15. Укажи, хто з дійових осіб твору І. Карпенка-Карого „Мартин Боруля” жодного разу не з’являвся на сцені.

- А) Омелько Б) Красовський
 В) Націєвський Г) Трохим

16. Укажи називу першого історичного твору Михайла Старицького.

- А) „Буря” Б) „Оборона Буші”
 В) „Сава Чалий” Г) „Руїна”

17. Укажи, кому з персонажів твору М. Старицького „Оборона Буші” належать слова, що фортецю „боронить жменя левів”.

- А) Лянцкоронському Б) Чарнецькому
 В) Потоцькому Г) Корецькому

18. Укажи, кого чи що названо у творі М. Старицького „Оборона Буші” словами „добродійка”, „баба”, „панянка”, „пані вельможа”.

- А) фортецю
 Б) гарматний арсенал
 В) дівчат-оборонців
 Г) Орисю

19. Укажи козацьке звання Завісного (М. Старицький, „Оборона Буші”).

- А) воєвода Б) гетьман
 В) сотник Г) полковник

20. Укажи називу першої збірки І. Я. Франка.

- А) „Зів’яле листя”
 Б) „З вершин і низин”
 В) „Semper tiro”
 Г) „Мій Ізмарагд”

21. Укажи, кому присвячена збірка поезій І. Я. Франка „З вершин і низин”.

- А) Ользі Рошкевич
 Б) Ользі Хорунжинській
 В) матері
 Г) Лесі Українці

22. Укажи центральний образ збірки І. Я. Франка „З вершин і низин”.

- А) дух Б) народ
 В) революціонер Г) ідея

23. Укажи, яку підназву має поезія І. Я. Франка „Гімн”.

- А) „Пролог”
 Б) „Дух”
 В) „Вічний революціонер”
 Г) „Каменярі”

24. Укажи, у якому з названих творів І. Я. Франка звучить заповіт - заклик: „Не ридать, а здобувати”.

- А) „Не пора, не пора ...”
 Б) „Мойсей”
 В) „Гімн”
 Г) „Каменярі”

25. Укажи, який з творів І. Я. Франка називають ліричною драмою.

- А) драму „Украдене щастя”
 Б) поему „Мойсей”
 В) новелу „Сойчине крило”
 Г) збірку „Зів’яле листя”

26. Укажи, у якій збірці для реалізації свого мистецького задуму І. Я. Франко використовує цілу низку жанрових різновидів лірики: пісню, романсь, сонет, елегію, портрет, медитацію.

- А) „З вершин і низин”
 Б) „Зів’яле листя”
 В) „Мій Ізмарагд”
 Г) „Semper tiro”

27. Укажи жанр поеми І. Я. Франка „Мойсей”.

- А) біблійна Б) філософська
 В) історична Г) політична

28. Укажи головну ідею поеми І. Я. Франка „Мойсей”.

- А) змалювання життя давніх євреїв
 Б) заклик до визволення українського народу з-під колоніального гніту
 В) засудження молодого покоління за недалекоглядність
 Г) розкриття внутрішнього конфлікту пророка Мойселя

29. Укажи, хто з героїв поеми закликає закидати пророка камінням (І. Я. Франко, „Мойсей”).

- А) Азазель Б) Датан
 В) Єгошуа Г) Єгова

30. Укажи віршовий розмір прологу до поеми І. Я. Франка „Мойсей”.

- А) анапест Б) хорей
 В) ямб Г) дактиль