

1. Укажи правильне твердження.

Пісні про кохання, родинне життя належать до:

- ☐ А) соціально-побутових
☐ Б) родинно-обрядових
☐ В) родинно-побутових
☐ Г) календарно-обрядових

2. Укажи правильне твердження.

Найпопулярнішою народною драмою, елементи якої зберігаються в побуті українців донині, є ...

- ☐ А) жнива ☐ Б) весілля
☐ В) Різдво ☐ Г) Новий рік

3. Укажи суміжну міждродову форму фольклору.

- ☐ А) балада ☐ Б) колядка
☐ В) колискова ☐ Г) голосіння

4. Укажи, з якої пісні наведені рядки:

*Сам Бог коровай місить,
А Пречистая світить,
А янголи да водуносять,
За всіх Бога просять.*

- ☐ А) колядки ☐ Б) весільної
☐ В) щедрівки ☐ Г) жнивварської

5. Укажи найдавніший твір про прадавню язичницьку цивілізацію українців.

- ☐ А) „Велесова книга”
☐ Б) „Руська правда”
☐ В) „Остромирове євангеліє”
☐ Г) „Повість минулих літ”

6. Укажи жанр „Повчання дітям” Володимира Мономаха.

- ☐ А) проповідь ☐ Б) житіє
☐ В) літопис ☐ Г) послання

7. У якому з найдавніших творів монументалізму вміщено чимало легенд і переказів.

- ☐ А) „Повчання дітям” Володимира Мономаха
☐ Б) „Повість минулих літ”
☐ В) „Слово про похід Ігорів”
☐ Г) „Слово про Закон і Благодать”

8. Укажи найвідомішого полеміста XVI ст.

- ☐ А) Іван Вишенський
☐ Б) Герасим Смотрицький
☐ В) Іпатій Потій
☐ Г) Захарій Копистенський

9. Укажи, якому стилеві мистецтва притаманні такі ознаки: складна, вигадлива форма, динамізм, релігійність.

- ☐ А) ренесансу ☐ Б) бароко
☐ В) класицизму ☐ Г) реалізм

10. Укажи прізвище поета, заслуга якого полягає в розробці теорії і практики курйозного віршування.

- ☐ А) Григорій Сковорода
☐ Б) Кирило Турівський
☐ В) Іван Величковський
☐ Г) Семен Климовський

11. Укажи автора першої історичної п'єси „Володимир”.

- ☐ А) Григорій Сковорода
☐ Б) Феофан Прокопович
☐ В) Іван Котляревський
☐ Г) Мелетій Смотрицький

12. Укажи автора твору „Вступні двері до християнської доброчесності”.

- ☐ А) Феофан Прокопович
☐ Б) Григорій Сковорода
☐ В) Іван Величковський
☐ Г) Мелетій Смотрицький

13. Укажи, скільки байок увійшло у збірку Григорія Сковороди „Байки харківські”.

- ☐ А) 20 ☐ Б) 40 ☐ В) 50 ☐ Г) 30

14. Укажи, з яких двох частин складаються байки Григорія Сковороди.

- ☐ А) діалогу й монологу
☐ Б) фабули і сили
☐ В) вступу і повчання
☐ Г) опису подій і висновку

15. Укажи основну тему байки Григорія Сковороди „Бджола і Шершень”.

- ☐ А) тема дружби
☐ Б) тема справжньої цінності людини
☐ В) тема „спорідненої праці”
☐ Г) викриття марнославства

16. Укажи, з чим Григорій Сковорода порівнює совість у поезії „Всякому місту звичай і права”.

- ☐ А) з чистим золотом
☐ Б) з дорогим діамантом
☐ В) з чистим кришталем
☐ Г) з ранковою росой

17. Хто з історичних ватажків згадується у поезії Григорія Сковороди „De libertate”.

- ☐ А) Іван Мазепа
☐ Б) Петро Дорошенко
☐ В) Северин Наливайко
☐ Г) Богдан Хмельницький

18. Укажи, який твір започаткував нову українську літературу.

- ☐ А) „Маруся” Г. Квітки-Основ’яненка
☐ Б) „Енеїда” І. П. Котляревського
☐ В) „Наталка Полтавка” І. П. Котляревського
☐ Г) „Кобзар” Т. Г. Шевченка

19. Укажи рік виходу „Енеїди” І. П. Котляревського.

- ☐ А) 1798 ☐ Б) 1789 ☐ В) 1987 ☐ Г) 1767

20. Укажи продовження рядків

*Еней був парубок моторний
І хлопець хоть куди козак,
Удавсь на всеє зле проворний,
Завзятіший од всіх ...*

- ☐ А) чумак ☐ Б) хлопак
☐ В) козак ☐ Г) бурлак

21. Укажи, зі скількох частин складається поема І. П. Котляревського „Енеїда”.

- ☐ А) 3 ☐ Б) 6 ☐ В) 4 ☐ Г) 5

22. Укажи, кого Еней „звав мамою” (І. П. Котляревський, „Енеїда”).

- ☐ А) Юнону ☐ Б) Венеру
☐ В) Дидону ☐ Г) Сивиллу

23. Укажи, у якій частині „Енеїди”

І. П. Котляревського представлена картина раю – майбутньої духовно досконалої, „совісної” України.

- ☐ А) III ☐ Б) II ☐ В) IV ☐ Г) VI

24. Укажи жанр твору І. П. Котляревського „Наталка Полтавка”.

- ☐ А) опера ☐ Б) водевіль
☐ В) драма ☐ Г) п’єса

25. Укажи прізвище виборного

(І. П. Котляревський, „Наталка Полтавка”).

- ☐ А) Терпилихо ☐ Б) Макогоненко
☐ В) Тетерваковський ☐ Г) Борисенко

26. Який твір Григорія Сковороди використав І. П. Котляревський у творі „Наталка Полтавка”?

- ☐ А) „Видно шляхи полтавські ...”
☐ Б) „Віють вітри, віють буйні ...”
☐ В) „Де згода в сімействі ...”
☐ Г) „Всякому місту звичай і права ...”

27. Укажи, хто у творі І. П. Котляревського „Наталка Полтавка” є „юриста завзятий”.

- ☐ А) Петро ☐ Б) Микола
☐ В) Макогоненко ☐ Г) Тетерваковський

28. Укажи, який епізод є кульмінацією твору І. П. Котляревського „Наталка Полтавка”.

- ☐ А) відмова возного від одруження з Наталкою
☐ Б) Петро віддає зароблені гроші Наталці, щоб їй ніколи не дорікнув возний
☐ В) возний просить Терпилиху благословити Наталку і Петра
☐ Г) повернення Петра

29. Укажи, який з епізодів є зав’язкою у творі Г. Квітки-Основ’яненка „Маруся”.

- ☐ А) знайомство Марусі і Василя
☐ Б) освідчення Василя Марусі
☐ В) сватання Василя
☐ Г) розповідь про сім’ю Наума Дрота

30. Укажи, де саме познайомилася Маруся з Василем (Г. Квітка-Основ’яненко, „Маруся”).

- ☐ А) у церкві
☐ Б) на весіллі у подружки
☐ В) на вечорницях
☐ Г) на ярмарку