

1. Який художній засіб використано в назві пісні „Зажурилась Україна”?

- ☐ А) епітет ☐ Б) персоніфікацію
☐ В) контраст ☐ Г) порівняння

2. Із якою рослиною порівняли Богдана Хмельницького в одній з історичних пісень?

- ☐ А) із барвінком ☐ Б) із рutoю
☐ В) із хмелем ☐ Г) із калиною

3. Який художній засіб використано в поданому уривку?

*Не вернувся Морозенко,
Голова завзята.*

- ☐ А) анафора ☐ Б) епіфора
☐ В) порівняння ☐ Г) синекдоха

4. Яке військо у пісні „Ой Морозе, Морозенку” порівнюють із хмарою, що „світ закрила”?

- ☐ А) татар ☐ Б) монгол
☐ В) ляхів ☐ Г) українське

5. Укажи назву пісні, із якої взято такий уривок:

*Гей, та ми думали, та ми ж думали,
Що то орли із Січі вилітали,
Аж то Військо та славне Запорізьке
Та на Кримський шлях із Січі виїжджало.*

- ☐ А) „Зажурилась Україна”
☐ Б) „Чи не той то хміль”
☐ В) „Ой Морозе, Морозенку”
☐ Г) „Та ой як крикнув же козак Сірко”

6. Хто із цих історичних персонажів був у Сибіру в ув'язненні?

- ☐ А) Морозенко ☐ Б) Хмельницький
☐ В) Кармалюк ☐ Г) Дорошенко

7. Яку відому жінку вважають автором пісні „Засвіт встали козаченьки”?

- ☐ А) Ліну Костенко
☐ Б) Марусю Чурай
☐ В) Марусю Богуславку
☐ Г) Лесю Українку

8. Які поетичні твори виконували речитативом?

- ☐ А) балади ☐ Б) колискові
☐ В) думи ☐ Г) історичні пісні

9. Кого або що так описує Леся Українка?

*Промінням грала, сипала квітки,
Вона летіла хутко, мов стокрила,
За нею вслід співучії пташки!*

- ☐ А) ніч ☐ Б) маму
☐ В) зірку ☐ Г) весну

10. Ким би хотіла стати лірична героїня вірша Лесі Українки „Ви щасливі, пречистії зорі”, щоб не знати „ні туги, ні жалю”?

- ☐ А) квіткою ☐ Б) зіркою
☐ В) сонцем ☐ Г) лісом

11. Укажи жанр твору Лесі Українки „Давня казка”.

- ☐ А) дума ☐ Б) балада
☐ В) поема ☐ Г) казка-притча

12. Що для графа із твору Лесі Українки „Давня казка” було справжнім багатством?

- ☐ А) поле ☐ Б) синє море
☐ В) думки ☐ Г) величний замок

13. Яка із поданих реплік належить Бертольдо (Лесі Українка „Давня казка”)?

- ☐ А) „...коли я сам у хаті, не палю вогню даремно”
☐ Б) „Закохався я і гину, вдень і вночі бачу я перед собою ясні оченьки дівочі”
☐ В) „химерний, норовистий кінь поезії крилатий”
☐ Г) „Можу я знайти й без плати для приятеля раду”

14. Яку націю так описує Володимир Сосюра у поезії „Сад”?

„Ви ж розумієте, – віки не знали ми, чий ми діти!..”

- ☐ А) євреїв ☐ Б) румунів
☐ В) німців ☐ Г) українців

15. Вибери вірш, який зазнав критики і переробки під час радянської цензури.

- ☐ А) Леся Українка „Ви щасливі, пречистії зорі...”
☐ Б) В. Сосюра „Сад”
☐ В) В. Сосюра „Любіть Україну”
☐ Г) В. Підпалий „Тиха элегія”

16. Хто носить зелені мундири (В. Сосюра „Любіть Україну”)?

- ☐ А) німецькі військові
☐ Б) російські військові
☐ В) польські військові
☐ Г) військові із цілого світу

17. На яке питання ліричний герой вірша В. Підпалого „Тиха элегія” озивається криком?

- ☐ А) „Любиш ріки, річки, і річечки, і потічки?”
☐ Б) „Народу чи зможеш прислужитись?”
☐ В) „Любиш землю, поля, озера, яблуні в саду?”
☐ Г) „Україну чи зможеш ти забути на чужині?”

18. Хто, крім автора вірша В. Підпалого „Запросини”, знає таємницю про те, де знаходиться золотий човен?

- ☐ А) три гори ☐ Б) три ріки
☐ В) ніч ☐ Г) хатка

19. Де записане кожне слово нашої мови (згідно з віршем В. Голобородька „Наша мова”)?

- ☐ А) у серці ☐ Б) у Літописі
☐ В) у пам'яті ☐ Г) у книзі

20. Який із цих віршів є білим?

- ☐ А) Леся Українка „Ви щасливі, пречистії зорі...”
☐ Б) В. Підпалий „Запросини”
☐ В) В. Сосюра „Любіть Україну”
☐ Г) В. Голобородько „Наша мова”

21. Із чим автор порівнює матір у вірші Бориса Олійника „Пісня про матір”?

- ☐ А) із лебідкою ☐ Б) із чайкою
☐ В) із долею ☐ Г) із стежкою

22. Кого Борис Олійник у вірші „Ринг” називає своїм Секундантом?

- ☐ А) волю ☐ Б) сміливість
☐ В) добро ☐ Г) честь

23. Хто відпустив музику (І. Малкович „Музика, що пішла”)?

- ☐ А) смичок ☐ Б) рояль
☐ В) ліричний герой ☐ Г) ніч

24. Кому належить репліка?

„Враг його бери... Не так мені страшно ляха, як злість бере на наших людей: застромив віл шию в ярмо та й байдуже йому, тягне, тягне, хоч ти що...” (М. Коцюбинський „Дорогою ціною”)?

- ☐ А) Остапу ☐ Б) Соломії
☐ В) Роману ☐ Г) пані

25. Що придумала Соломія, щоб потрапити на Січ з Остапом (М. Коцюбинський „Дорогою ціною”)?

- ☐ А) вийти заміж за Остапа
☐ Б) попросила, щоб пан завіз її на Січ
☐ В) перевдягнулася, як хлопець
☐ Г) найнялася куховаркою на Січ

26. Хто мав ловити втікачів від панщини (М. Коцюбинський „Дорогою ціною”)?

- ☐ А) пани із сусідніх сіл
☐ Б) козаки
☐ В) рекрути
☐ Г) спеціальні загони поліції

27. Через що втікав із села Іван (М. Коцюбинський „Дорогою ціною”)?

- ☐ А) втікав від роботи у полі
☐ Б) втікав, бо не хотів ніде працювати
☐ В) мав люту жінку
☐ Г) переховувався від жандармів, бо вчинив злочин

28. Познач, які художні засоби використав автор в уривку.

„Перед ним, на крайнебі, стояли високі вогняні гори. Та ні, вони не стояли. Вони рушались, як живі, хитались, тремтіли, осідали в одному місці і виростали в другому” (М. Коцюбинський „Дорогою ціною”).

- ☐ А) епітет, метафора, порівняння
☐ Б) персоніфікація, гіпербола, алітерація
☐ В) асонанс, контраст, порівняння
☐ Г) епітет, порівняння, персоніфікація

29. Зустріч із ким стала для Петра Колодуба „внутрішнім секретом” (О. Довженко „Ніч перед боєм”)?

- ☐ А) із капітаном морського судна
☐ Б) із дідами-рибалками
☐ В) із першим вчителем
☐ Г) із генералом

30. Кого засуджували Савко і Платон (О. Довженко „Ніч перед боєм”)?

- ☐ А) тих, хто відступав ☐ Б) мирних селян
☐ В) жінок ☐ Г) пасивних містян