

**1. Укажи правильне твердження
Мистецький твір має зміст і**

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| <input type="radio"/> А) сюжет | <input type="radio"/> Б) форму |
| <input type="radio"/> В) проблематику | <input type="radio"/> Г) будову |

2. Козацькі, кріпацькі, чумацькі пісні належать до:

- А) календарно-обрядових
- Б) родинно-побутових
- В) суспільно-побутових
- Г) родинно-огбрядових

3. Укажи, яка з названих пісень є козацькою.

- А) „Ой у степу криниченька”
- Б) „Ой на горі да женці жнуть”
- В) „Над річкою бережком”
- Г) „Ой у полі криниченька”

4. Укажи, який художній засіб використано у наведених рядках народної пісні „Стойте явір над водою ...”

*Не хилися, явороньку, ще ж ти зелененський;
Не журися, козаченьку, ще ж ти молоденський!*

- А) контраст
- Б) порівняння
- В) художній паралелізм
- Г) метафора

5. Укажи, у якій народній пісні використано прийом діалогу.

- А) „Стойте явір над водою”
- Б) „Гомін, гомін по діброві”
- В) „Ой на горі вогонь горить”
- Г) „Ой на горі да женці жнуть”

6. Укажи розмір коломийкового вірша.

- | | |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <input type="radio"/> А) $(4 + 4 + 4) \cdot 2$ | <input type="radio"/> Б) $(6 + 4 + 4) \cdot 2$ |
| <input type="radio"/> В) $(4 + 4 + 6) \cdot 2$ | <input type="radio"/> Г) $(6 + 4 + 6) \cdot 2$ |

**7. Укажи називу першої поетичної збірки
І. Я. Франка.**

- А) „З вершин і низин”
- Б) „Зів'яле листя”
- В) „Дзвін”
- Г) „Молот”

8. Укажи, у якому столітті відбуваються події, зображені у повісті І. Я. Франка „Захар Беркут”.

- А) XI
- Б) IX
- В) XII
- Г) XIII

9. Укажи, який „дивний сон” снився Захарові Беркуту з однайменного твору І. Я. Франка.

- А) про свято „Сторожа”
- Б) про Максима
- В) про село
- Г) про напад монголів

10. Укажи, який з епізодів твору І. Я. Франка „Захар Беркут” є кульмінацією.

- А) відмова Максима зрадити свій народ
- Б) Захар Беркут жертвуює життям свого сина в інтересах тухольців
- В) битва тухольців з монголами
- Г) смерть Захара Беркута

11. Укажи про кого сказано: „Не плакали за ним ні сини, ні сусіди, ні громадяни, бо добре знали, що за щасливим гріхом плакати” (І. Франко, „Захар Беркут”).

- А) про Тугара Вовка
- Б) про Максима
- В) про Захара Беркута
- Г) про Бурунду-бегадира

12. Укажи рік виходу першої збірки Т. Г. Шевченка „Кобзар”

- А) 1843
- Б) 1838
- В) 1840
- Г) 1845

**13. Укажи продовження рядків поезії
Т. Г. Шевченка**

*Уже покликали до паю,
А я собі у бур'яні ...*

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="radio"/> А) читаю | <input type="radio"/> Б) молюся Богу |
| <input type="radio"/> В) малюю | <input type="radio"/> Г) мрію |

- 14. Укажи, який художній прийом використано у наведених рядках:**
- „... сонце гріло, не пекло! - Та не довго
сонце гріло ...”
„... тойді так приязно молилось - недовго
молилось ...”
- А) контраст Б) протиставлення
 В) паралелізм Г) порівняння
- 15. Укажи жанр твору Т. Г. Шевченка „Тополя”.**
- А) балада Б) поема
 В) вірш Г) поезія
- 16. Укажи, який художній прийом використано у наведених рядках:**
- Отак тая чорнобриева
Плакала, співала
І на диво серед поля
Тополею стала.
(Т. Г. Шевченко, „Тополя”)
- А) порівняння Б) метаморфозу
 В) протиставлення Г) контраст
- 17. Укажи, яку основу має твір Т. Г. Шевченка „Тополя”.**
- А) фантастичну Б) міфологічну
 В) фольклорну Г) історичну
- 18. Укажи рік написання „Заповіту” Т. Г. Шевченка**
- А) 1840 Б) 1845 В) 1843 Г) 1861
- 19. Укажи продовження рядків поезії**
Т. Г. Шевченка „Поховайте та вставайте ...”
- А) волю окропіте
 Б) не забудьте пом'янути
 В) кайдани порвіте
 Г) молитися
- 20. Укажи, мелодія (музика) якого композитора стала найбільш популярною до „Заповіту” Т. Г. Шевченка.**
- А) Миколи Лисенка
 Б) Гордія Гладкого
 В) Михайла Вербицького
 Г) Кирила Стеценка
- 21. Укажи жанр твору А. Чайковського „За сестрою”.**
- А) історична повість
 Б) пригодницька повість
 В) героїко-романтична повість
 Г) автобіографічна повість
- 22. Укажи назву села, в якому відбуваються події повісті А. Чайковського „За сестрою”.**
- А) Тухолька Б) Судаківка
 В) Стеблівка Г) Спасівка
- 23. Укажи хто є сотником козацької ватаги (А. Чайковський, „За сестрою”).**
- А) Остап Тріска Б) Семен Непорадний
 В) Андрій Недоля Г) Петро Судак
- 24. Укажи, хто з козаків першим загинув у бою з татарами (А. Чайковський, „За сестрою”).**
- А) Семен Непорадний Б) Остап Тріска
 В) Андрій Недоля Г) Петро Судак
- 25. Укажи, кого ще, крім Ганни, визволив з полону Павlus (А. Чайковський, „За сестрою”).**
- А) Семена Непорадного
 Б) діда Панаса
 В) Остапа Швидкого
 Г) батька
- 26. Укажи, кому присвятив свою повість „Гуси-лебеді летять” М. Стельмах.**
- А) дідусеї Б) батькам
 В) односельцям Г) батькові
- 27. Укажи продовження речення**
„Прямо над нашою хатою прлітають лебеді.
Вони летять нижче розплатланих, обвислих
хмар і струшуєть на землю бентежні звуки
далеких дзвонів. Дід говорить, що так
співають ...” (М. Стельмах, „Гуси-лебеді
летять”).
- А) хмари Б) гуси-лебеді
 В) лебедині крила Г) чарівні птахи
- 28. Укажи, яку книжку вимінював Михайлик у діда Охрима (М. Стельмах, „Гуси-лебеді летять”).**
- А) Святе Письмо
 Б) „Пригоди Тома Сойєра”
 В) „Кобзар”
 Г) „Пригоди Робінзона Крузо”
- 29. Укажи, як звали подругу Михайлика (М. Стельмах, „Гуси-лебеді летять”).**
- А) Люба Б) Оксана
 В) Ганна Г) Мар'яна
- 30. Укажи, хто саме сказав Михайликові такі слова-побажання: „І вчися, Михайлику, та так учися, щоб усі знали, які то мужицькі діти”.**
- А) батько Б) мати
 В) Мар'яна Г) дядько Себастіян