

1. В якому літературному жанрі творили українські письменники: Іван Нечуй-Левицький, Панас Мирний, Борис Грінченко, Михайло Старицький?

- ☐ А) романтизм ☒ Б) реалізм
☐ В) модернізм ☐ Г) сентименталізм

2. Який із цих письменників здобував духовну освіту?

- ☐ А) Іван Франко
☒ Б) Іван Нечуй-Левицький
☐ В) Панас Мирний
☐ Г) Іван Карпенко-Карий

3. Вкажи основну тему творів Івана Нечуя-Левицького.

- ☐ А) політика царської Росії
☐ Б) життя студентів
☒ В) селянське життя
☐ Г) революційні події

4. У яких варіантах подано цитати про Карпа Кайдаша (І. Нечуй-Левицький „Кайдашева сім'я”)?

- ☒ А) „...був широкий в плечах, з батьківськими карими гострими очима, з блідуватим лицем”
☒ Б) „Гострі темні очі були ніби сердиті”
☐ В) „... молоде довгасте лице було рум'яне”
☐ Г) „Він був схожий з виду на матір”

5. Що добре вміла робити стара Кайдашиха (із „Кайдашевої сім'ї” І. Нечуя-Левицького)?

- ☒ А) куховарити
☐ Б) лагодити вози
☒ В) говорити облесливо
☐ Г) молитися

6. Яку погану звичку мав Омелько Кайдаш (І. Нечуй-Левицький „Кайдашева сім'я”)?

- ☐ А) пропускати службу в церкві
☒ Б) пиячити
☐ В) битися з односельцями
☐ Г) довго спати зранку

7. Чий це опис?

„...вбралася в зелену спідницю, в червону запаску, підперезалась довгим червоним поясом і попускала кінці трохи не до самого долу, одяглась в зелений з червоними квіточками горсет, взулась в червоні чоботи, наділа добре намисто, взяла в руки білу хусточку та й пішла до церкви. Вся її голова аж ніби горіла квітками проти сонця”
(І. Нечуй-Левицький „Кайдашева сім'я”)

- ☒ А) Мотрі ☐ Б) Мелашки
☐ В) Марусі ☐ Г) Палажки

8. З якою метою Мелашка пішла до Києва?

- ☐ А) провідати батьків
☒ Б) на прощу
☐ В) на ярмарок
☐ Г) зустрітись із друзями

9. Які причини знаходили жінки із Кайдашевої сім'ї, щоб посваритись (І. Нечуй-Левицький „Кайдашева сім'я”)?

- ☒ А) приготування вечері ☒ Б) полотно
☒ В) хата ☒ Г) груша

10. Які художні засоби використано в уривку?

„Сало шипіло, як змія, булькотіло, кувікало, як свиня в тину, геготало, як гуска, гавкало, як собака, пищало, скреготало, а далі ніби заявило: гвалт, гвалт, гвалт!”
(І. Нечуй-Левицький „Кайдашева сім'я”)

- ☐ А) епітет ☒ Б) персоніфікація
☒ В) порівняння ☐ Г) анафора

11. В яких рядках правильно визначено пару: персонаж і село, в якому він народився (І. Нечуй-Левицький „Кайдашева сім'я”)?

- ☒ А) Лаврін – Семигори
☐ Б) Карпо – Бієвці
☒ В) Мелашка – Западінці
☐ Г) Мотря – Піски

12. Який персонаж займав посаду десяцького?

- ☒ А) Карпо із „Кайдашевої сім'ї”
☐ Б) Лаврін із „Кайдашевої сім'ї”
☐ В) Омелько із „Кайдашевої сім'ї”
☐ Г) Чіпка із „Хіба ревуть воли, як ясла повні”

13. Укажи жанр твору Панаса Мирного „Хіба ревуть воли, як ясла повні?”.

- ☐ А) пригодницька повість
☐ Б) соціально-побутова повість
☒ В) соціально-психологічний роман
☐ Г) фантастичний роман

14. Що підштовхнуло Чіпку до злочинного шляху (Панас Мирний „Хіба ревуть воли, як ясла повні?”)

- ☐ А) смерть матері ☐ Б) одруження
☒ В) втрата землі ☐ Г) приклад батька

15. Кого у творі Панаса Мирного „Хіба ревуть воли, як ясла повні?” названо „двухоном”?

- ☒ А) Остапа Хруща ☐ Б) Карпа Окуня
☐ В) Чіпку Варениченка ☐ Г) Максима Ґудзя

16. Хто у творі Панаса Мирного „Хіба ревуть воли, як ясла повні?” має прізвисько Махамед?

- ☐ А) Чіпка ☐ Б) Остап
☒ В) Максим ☐ Г) Грицько

17. Яке прислів'я є життєвим кредо Грицька із твору Панаса Мирного „Хіба ревуть воли, як ясла повні?”?

- ☐ А) Будеш трудиться – будеш кормиться.
☐ Б) По роботі пізнати майстра.
☐ В) Чесне діло роби сміло.
☒ Г) Своя сорочка ближче до тіла.

18. Хто у творі Панаса Мирного „Хіба ревуть воли, як ясла повні?” названий пропащою силою?

- ☒ А) Чіпка ☐ Б) Грицько
☒ В) Максим ☒ Г) Лушня

19. Які із поданих тверджень правдиві („Хіба ревуть воли, як ясла повні?”)?

- ☒ А) Галя покінчила життя самогубством.
☒ Б) Галя була донькою злочинця.
☒ В) Мотря розповіла про злочин Чіпки.
☐ Г) Батько Чіпки – Максим Ґудзь.

20. Де Чіпка вперше побачив Галю (Панас Мирний „Хіба ревуть воли, як ясла повні?”)?

- ☐ А) у лісі ☒ Б) на полі
☐ В) у волості ☐ Г) у неї вдома

21. Познач справжнє прізвище Івана Карпенка-Карого.

- ☐ А) Рудченко ☐ Б) Косач
☒ В) Тобілевич ☐ Г) Кандиба

22. Чого прагнув Мартин Боруля з однойменного твору І. Карпенка-Карого?

- ☐ А) мати багато землі ☒ Б) стати дворянином
☐ В) здобути освіту ☐ Г) змінити прізвище

23. Вибери репліки, які належать Омелькові (І. Карпенко-Карий „Мартин Боруля”)?

- ☐ А) „Умственная работа – высшего порядка предмет”
☒ Б) „Поки був чоловіком – і не вередував, а паном зробили – чорт тепер на нього й потрапе”
☐ В) „... тільки я переконався, що нам дворянство так личить, як корові сідло”
☒ Г) „Схопивсь... сюди, туди – нема ні коней, ні кобита, ні кобеняка! Сів я та й заплакав”

24. Що Мартин Боруля забороняв робити Марисі (І. Карпенко-Карий „Мартин Боруля”)?

- ☐ А) співати пісні ☒ Б) прати
☐ В) ходити на річку ☐ Г) вишивати

25. Кому належать ці слова?

„Марисю, моя рибонько, що ж ми будемо робити?.. Твій батько не хоче віддати тебе за мене!..” (І. Карпенко-Карий „Мартин Боруля”)

- ☒ А) Миколі ☐ Б) Омелькові
☐ В) Красовському ☐ Г) Трандалеву

26. Який гетьман закликав виступити проти ляхів (М. Старицький „Облога Буші”)?

- ☐ А) Мазепа ☒ Б) Хмельницький
☐ В) Виговський ☐ Г) Скоропадський

27. Хто виступає парламентом від ляхів під час оборони Буші в однойменному творі М. Старицького?

- ☐ А) Вернигора ☐ Б) Орися
☒ В) Антось ☐ Г) Чарнецький

28. Який із поданих творів називають історичною драмою?

- ☐ А) І. Нечуй-Левицький „Кайдашева сім'я”
☐ Б) Панас Мирний „Хіба ревуть воли, як ясла повні?”
☐ В) І. Карпенко-Карий „Мартин Боруля”
☒ Г) М. Старицький „Оборона Буші”

29. Як реагувала на докори мачухи Докія (Б. Грінченко „Каторжна”)?

- ☒ А) тільки мовчала ☐ Б) гірко плакала
☐ В) сміялася ☐ Г) не зважала

30. У якому творі персонаж співає так?

*Ой до кого ж би я прихилилася?
Прихилилась би я до калиноньки,
До калиноньки, до червоної,
А калинонька нахилиється,
Моє серце розривається...*

- ☐ А) І. Нечуй-Левицького „Кайдашева сім'я”
☐ Б) М. Старицький „Оборона Буші”
☐ В) І. Карпенко-Карий „Мартин Боруля”
☒ Г) Б. Грінченко „Каторжна”