

1. Який художній напрям з'явився на противагу романтизму у кінці XIX ст.?

- А) реалізм Б) сентименталізм
 В) модернізм Г) постмодернізм

2. Хто займався освітою І. Нечуя-Левицького?

- А) мати Б) батько
 В) дідусь Г) дядько

3. Ким був батько І. Нечуя-Левицького?

- А) бондарем Б) ковалем
 В) священиком Г) дяком

4. Що І. Нечуй-Левицький викладав у Полтавській духовній семінарії?

- А) арифметику
 Б) латинську мову
 В) російську словесність
 Г) українську літературу

5. У якій повісті І. Нечуя-Левицького йде мова про українського селянина, який утік від кріпацтва у степи?

- А) „Дві московки”
 Б) „Бурлачка”
 В) „Рибалка Панас Крутъ”
 Г) „Микола Джеря”

6. Що хочуть знищити темні сили, які символічно зображені хмарами в одноіменному романі І. Нечуя-Левицького?

- А) російське самодержавство
 Б) українське культурно-освітнє життя
 В) дружбу українського і російського народів
 Г) повстання кріпаків

7. Яку комедію І. Нечуя-Левицького переробив М. Старицький і взяв за основу свого твору „За двома зайцями”?

- А) „Хмари”
 Б) „Старосвітські батюшки та матушки”
 В) „На кожум'яках”
 Г) „Маруся Богуславка”

8. Укажи, до якого жанрового різновиду належить повість І. Нечуя-Левицького „Кайдашева сім'я”.

- А) історична
 Б) соціально-побутова
 В) пригодницька
 Г) фантастична

9. У якому селі відбуваються основні події твору „Кайдашева сім'я” і живуть головні герої - Кайдаші?

- А) Семигори Б) Піски
 В) Западинці Г) Нагуєвичі

10. Чий це портрет?

„Тонкі брови, русяві дрібні кучері на голові, тонкий ніс, рум'яні губи.” (І. Нечуй-Левицький „Кайдашева сім'я”)

- А) Омелька Б) Мелашки
 В) Мотрі Г) Лавріна

11. Кому належить така фраза?

„Чи то можна в таку п'ятницю паскудити язики? Ви знаєте, що, хто сьогодні спостить цілий день, той ніколи не потопатиме в воді і не вмре наглою смертю.” (І. Нечуй-Левицький „Кайдашева сім'я”)

- А) Карпові Б) Лаврінові
 В) Омелькові Г) Мелашці

12. Як Лаврін охарактеризував Мотрю Довбишеву (І. Нечуй-Левицький „Кайдашева сім'я”)?

- А) „гарна, як квіточка”
 Б) „червона, як калина в лузі”
 В) „тиха, як тихе літо”
 Г) „в неї є серце з перцем”

13. Укажи причини сімейних сварок Кайдашів (І. Нечуй-Левицький „Кайдашева сім'я”).

- А) незварений обід Б) неметена хата
 В) мотовило Г) груша

14. Хто з героїв твору І. Нечуя-Левицького „Кайдашева сім'я” народився на Западинцях?

- А) Омелько Б) Маруся
 В) Мотрі Г) Мелашка

- 15. Із чим автор порівнює хату Балашів (І. Нечуй-Левицький „Кайдашева сім'я“)?**
- (○) А) із палацом (○) Б) із замком
 (○) В) із скринею (○) Г) із ніркою
- 16. Які художні засоби використано в уривку? „Кайдашиха помила по лікті руки і кинулась з злістю на діжу, як на свого ворога. Тісто в діжі аж запищало і неначе заплямкало губами під її руками.“ (І. Нечуй-Левицький „Кайдашева сім'я“)**
- (○) А) порівняння (○) Б) персоніфікацію
 (○) В) метафору (○) Г) антitezу
- 17. Про кого так висловилася Кайдашиха: „В неї снігу зимою не дістанеш.“ (І. Нечуй-Левицький „Кайдашева сім'я“)**
- (○) А) про Мотрю (○) Б) про Мелашку
 (○) В) про Палажку (○) Г) про Балашиху
- 18. Куди ходила щороку Палажка Солов'їха на Великдень, щоб з'ести паску (І. Нечуй-Левицький „Кайдашева сім'я“)?**
- (○) А) до Львова (○) Б) до Харкова
 (○) В) до Києва (○) Г) до Криму
- 19. Що мала виконувати Мелашка в наймах (І. Нечуй-Левицький „Кайдашева сім'я“)?**
- (○) А) виготовляти свічки
 (○) Б) ткати полотно
 (○) В) пекти проскурі
 (○) Г) топити піч
- 20. Де народився Панас Мирний?**
- (○) А) у Миргороді (○) Б) у Гадячі
 (○) В) у Прилуках (○) Г) у Ніжині
- 21. Який художній напрям є визначальним у творчості Панаса Мирного?**
- (○) А) романтизм (○) Б) сентименталізм
 (○) В) реалізм (○) Г) футуризм
- 22. Панас Мирний під час однієї з подорожей почув від візника історію Василя Гnidки - селянина, який став розбійником. В основу якого твору вона лягла?**
- (○) А) „Україна“
 (○) Б) „Лихий попутав“
 (○) В) „П'яниця“
 (○) Г) „Хіба ревуть воли, як ясла повні?“

- 23. Укажи п'єсу Панаса Мирного, яка ввійшла до Театру корифеїв, головну героїню в ній зіграла Марія Заньковецька.**
- (○) А) „П'яниця“ (○) Б) „Лихий попутав“
 (○) В) „Лимерівна“ (○) Г) „Повія“
- 24. Під якою назвою був уперше надрукований роман „Хіба ревуть воли, як яsla повні?“?**
- (○) А) „Зла сила“
 (○) Б) „Пропаща сила“
 (○) В) „Чіпка“
 (○) Г) „Лихе товариство“
- 25. Що останнє дізнається читач про дружину Чіпки - Галю (Панас Мирний „Хіба ревуть воли, як яsla повні?“)?**
- (○) А) вона накладає на себе руки
 (○) Б) потрапляє у в'язницю
 (○) В) вдруге виходить заміж
 (○) Г) Чіпка вбиває Галю
- 26. Кого так охарактеризовано у творі Панаса Мирного „Хіба ревуть воли, як яsla повні?“**
„Купивши ґрунт, ...зовсім іншими очима дивився на людей; до баражів горнувся, а на голому дивився згорда“?
- (○) А) Чіпку (○) Б) Лушню
 (○) В) Максима (○) Г) Грицька
- 27. Що Галя попросила зробити Чіпку перед одруженням (Панас Мирний „Хіба ревуть воли, як яsla повні?“)**
- (○) А) купити коня
 (○) Б) подарувати їй дороге сукно
 (○) В) покинути розбійництво
 (○) Г) переїхати із села Піски
- 28. Хто викрив злочин Чіпки (Панас Мирний „Хіба ревуть воли, як яsla повні?“)?**
- (○) А) його мати (○) Б) його батько
 (○) В) його дружина (○) Г) Максим Гудзь
- 29. Що стає причиною розбійництва головного героя роману Панаса Мирного „Хіба ревуть воли, як яsla повні?“?**
- (○) А) смерть матері (○) Б) алкогользм
 (○) В) втрата землі (○) Г) одруження
- 30. Яких із перелічених персонажів нема у творі Панаса Мирного „Хіба ревуть воли, як яsla повні?“?**
- (○) А) Грицька (○) Б) Довбиша
 (○) В) баби Палажки (○) Г) Пацюка