

1. Якими є обов'язкові елементи історичних пісень?

- А) реальні історичні персонажі
 Б) магічне перетворення
 В) конкретні або типові історичні події
 Г) тема кохання

2. Який художній засіб використано у назві пісні „Зажурилась Україна”?

- А) епітет Б) метафору
 В) метонімію Г) градацію

3. Чому зажурилась Україна з однойменної пісні?

- А) через напади турецької орди
 Б) через економічні труднощі
 В) через нечесні вибори гетьмана
 Г) через внутрішні воєнні конфлікти

4. Із ким порівнюється Сірко із пісні „Та, ой, як крикнув же козак Сірко”?

- А) із ясним сонечком
 Б) із сизим орлом
 В) із вороним конем
 Г) із хортом

5. У якому уривку використано паралелізм?

- А) Та, ой, як крикнув же та козак Сірко, Та, ой, на своїх же, гей, козаченьків.
 Б) Та сідлайте ж ви коней, хлопці-молодці, Та збирайтеся до хана у гості!
 В) Та туман поле покриває, Гей, та Сірко із Січі та виїжджає.
 Г) Гей, ми ж думали, ой, та ми ж думали, Та що над степом та сонечко сяє.

6. Які явища природи символізують татар із пісні „Ой Морозе, Морозенку”?

- А) град Б) грім
 В) хмара Г) злива

7. Познач назви історичних пісень.

- А) „Зажурилась Україна”
 Б) „Ой Морозе, Морозенку”
 В) „Та, ой, як крикнув же козак Сірко”
 Г) „Чи не той то хміль”

8. Який історичний діяч „...поїхав на Україну, як пишная рожа”?

- А) Хмельницький Б) Залізняк
 В) Морозенко Г) Дорошенко

9. Куди просить Гриця не ходити лірична героїня пісні „Ой не ходи Грицю”?

- А) на війну Б) на вечорниці
 В) на полювання Г) на риболовлю

10. Кого називають українським Робін Гудом?

- А) Устима Кармелюка
 Б) Богдана Хмельницького
 В) Максима Залізняка
 Г) Ярему Вишневецького

11. У який день тижня варила зілля лірична героїня пісні „Ой не ходи, Грицю”?

- А) понеділок Б) вівторок
 В) середа Г) четвер

12. Хто проводить в бій ліричного героя пісні „Засвіт встали козаченьки”?

- А) мати Б) батько
 В) Маруся Г) сестра

13. Кого вважають автором пісень „Ой не ходи, Грицю”, „Засвіт встали козаченьки”?

- А) Марусю Богуславку
 Б) Марусю Чурай
 В) Лесю Українку
 Г) Тараса Шевченка

14. Під супровід яких музичних інструментів виконують думи?

- А) гітара Б) кобза
 В) бандура Г) ліра

15. Як називають вступ дум?

- А) мораль Б) епілог
 В) заплачка Г) славословіє

16. Ким був батько Марусі Богуславки з однойменної думи?

- А) священником Б) дяком
 В) ковалем Г) бондарем

17. Коли відбуваються події у думі „Маруся Богуславка”?

- А) на Івана Купала Б) на Великдень
 В) на Різдво Г) на Водохреща

18. Скільки часу перебували в неволі козаки (дума „Маруся Богуславка”)?

- А) два роки Б) три роки
 В) тридцять років Г) сорок років

19. Які із цих висловлювань стосуються біографії Тараса Шевченка?

- А) народився в с. Нагуєвичі
 Б) народився в с. Моринці
 В) навчався у Львові
 Г) навчався у Петербурзі

20. Чий портрет розіграли, щоб викупити Тараса Шевченка із кріпацтва?

- А) Івана Сошенка
 Б) Григорія Сковороди
 В) Карла Брюллова
 Г) Василя Жуковського

21. Учасником якого братства був Тарас Шевченко?

- А) Кирило-Мефодіївське братство
 Б) Руська трійця
 В) Братство тарасівців
 Г) Успенське ставропільське братство

22. Які вірші входили до першого видання „Кобзаря” Тараса Шевченка?

- А) „Катерина”
 Б) „Тополя”
 В) „Іван Підкова”
 Г) „Думи мої, думи”

23. Які епітети використовує ліричний герой вірша Тараса Шевченка „Думи мої, думи мої”... для опису дум?

- А) єдині Б) сизокрилі
 В) голі Г) любі

24. Як називається цикл творів Тараса Шевченка, які він створив, очікуючи в камері вироку?

- А) „Неволя” Б) „Тарасова ніч”
 В) „В казематі” Г) „Воля”

25. Які дерева посадили рідні люди на згадку про трьох братів (Т. Шевченко „Ой три шляхи широкії”)?

- А) ясен Б) тополю
 В) явір Г) калину

26. Що символізує терен (Т. Шевченко „Ой три шляхи широкії”)?

- А) нове кохання
 Б) свободу
 В) натхнення
 Г) страждання і муки

27. До якого різновиду лірики належить вірш Т. Шевченка „Думи мої, думи...”?

- А) громадянська Б) патріотична
 В) пейзажна Г) інтимна

28. Яке справжнє прізвище Лесі Українки?

- А) Кандиба Б) Левицька
 В) Косач Г) Пчілка

29. Які художні засоби використано в уривку?

*Все ожило, усе загомонило –
Зелений шум, веселая луна!
Співало все, сміялось і бриніло,
А я лежала хвора й самотня.*

- А) епітет Б) антитеза
 В) персоніфікація Г) синекдоха

30. Укажи жанр твору Лесі Українки „Давня казка”.

- А) вірш Б) поема
 В) новела Г) есе