

1. Вибери назву пісень, які належать до групи родинно-побутових.

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="radio"/> А) колискові | <input type="radio"/> Б) козацькі |
| <input type="radio"/> В) солдатські | <input checked="" type="radio"/> Г) кріпацькі |

2. Як називається художній прийом, використаний у пісні „Гомін, гомін по діброві”, коли на початку строф повторюється один і той самий рядок?

- | | |
|---------------------------------|---|
| <input type="radio"/> А) рефрен | <input checked="" type="radio"/> Б) анафора |
| <input type="radio"/> В) епітет | <input type="radio"/> Г) метафора |

3. Який постійний епітет вжито в пісні „Гомін, гомін по діброві” зі словом „вітри”?

- | | |
|---|------------------------------------|
| <input type="radio"/> А) сильні | <input type="radio"/> Б) густі |
| <input checked="" type="radio"/> В) буйні | <input type="radio"/> Г) нестримні |

4. Якого козака в пісні „Ой на горі та женці жнуть” названо „необачним” за те, що „проміняв жінку на тютюн та люльку”?

- | | |
|--|--|
| <input type="radio"/> А) Хмельницького | <input type="radio"/> Б) Дорошенка |
| <input type="radio"/> В) Мазепу | <input checked="" type="radio"/> Г) Сагайдачного |

5. Кого або що символізує явір у пісні „Стойть явір над водою”?

- | |
|--|
| <input checked="" type="radio"/> А) козака |
| <input type="radio"/> Б) Україну |
| <input type="radio"/> В) простих селян |
| <input type="radio"/> Г) перемогу над ворогами |

6. Як раніше називали торговців, які перевозили на волах хліб, сіль, рибу та інші товари для продажу?

- | | |
|----------------------------------|--|
| <input type="radio"/> А) козаки | <input checked="" type="radio"/> Б) чумаки |
| <input type="radio"/> В) рекрути | <input type="radio"/> Г) солдати |

7. Укажи, який символ використано в пісні „Ой, у степу криниченька”.

- | | |
|---|--|
| <input type="radio"/> А) червона калина | <input type="radio"/> Б) верба |
| <input checked="" type="radio"/> В) сива зозуленька | <input type="radio"/> Г) явір при дорозі |

8. Який жанр пісні Михайло Коцюбинський охарактеризував так: „....така легенъка..., що від неї за плечима виростають крильця”?

- | | |
|------------------------------------|---|
| <input type="radio"/> А) колискові | <input type="radio"/> Б) історичні |
| <input type="radio"/> В) балади | <input checked="" type="radio"/> Г) коломийки |

9. Вибери рядок, в якому є епітет („Дозвілля молоді”).

- | |
|---|
| <input type="radio"/> А) „Як попросять заспівати, я ся не відкажу” |
| <input type="radio"/> Б) „...та я собі заспіваю, тоненько засвищу” |
| <input type="radio"/> В) „Стільки знаю співаночок, як трави та листу” |
| <input checked="" type="radio"/> Г) „Ой дрібненька коломийка, дрібненька, дрібнонька” |

10. За допомогою яких лексичних засобів досягнуто гумористичного ефекту в уривку?

*Ой скажіте, добрі люди, чим Андрій хворіє:
На роботі – замерзає, коло миски – пріє.*

- | | |
|------------------------------------|---|
| <input type="radio"/> А) синонімів | <input type="radio"/> Б) омонімів |
| <input type="radio"/> В) паронімів | <input checked="" type="radio"/> Г) антонімів |

11. З якої пісні ці рядки?

*Ой поїхав в Московщину
Та там і загинув,
Свою милу Україну
Навіки покинув.*

- | |
|---|
| <input type="radio"/> А) „Дозвілля молоді” |
| <input checked="" type="radio"/> Б) „Стойть явір над водою” |
| <input type="radio"/> В) „Ой у степу криниченька” |
| <input type="radio"/> Г) „Жартівлivі коломийки” |

12. Хто проводжає в дорогу козака із пісні „Гомін, гомін по діброві”?

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="radio"/> А) мати | <input type="radio"/> Б) батько |
| <input checked="" type="radio"/> В) сестра | <input type="radio"/> Г) кохана дівчина |

13. З якого села походив Іван Франко?

- | | |
|---|------------------------------------|
| <input type="radio"/> А) Моринці | <input type="radio"/> Б) Колодяжне |
| <input checked="" type="radio"/> В) Нагуєвичі | <input type="radio"/> Г) Піски |

14. Про якого біблійного пророка переказав І. Франко у своїй одноіменній поемі?

- | | |
|--------------------------------------|--|
| <input type="radio"/> А) про Авраама | <input checked="" type="radio"/> Б) про Мойсея |
| <input type="radio"/> В) про Ісаю | <input type="radio"/> Г) про Єремію |

15. Яку книгу І. Франко знов напам'ять?

- | |
|---|
| <input checked="" type="radio"/> А) „Кобзар” Шевченка |
| <input type="radio"/> Б) „Гамлет” Шекспіра |
| <input type="radio"/> В) „Буря” Міцкевича |
| <input type="radio"/> Г) „Фауст” Гете |

16. Укажи збірки поезій Івана Франка.

- А) „Зів'яле листя”
 Б) „З вершин і низин”
 В) „Каменярі”
 Г) „Із днів журби”

17. Події якого століття описано у творі І. Франка „Захар Беркут”?

- А) XII ст. Б) XIII ст.
 В) XIV ст. Г) XV ст.

18. Про кого йдеться в уривку?

„...недавно князь Данило дарував йому в Тухольщині величезні полонини...; недавно він появився в тих горах і побудував собі гарну хату і оце першу учту справляє, знайомиться з довколичними боярами”
(І. Франко „Захар Беркут”)

- А) про Захара Беркута
 Б) про Максима
 В) про Тугара Вовка
 Г) про Митька Вояка

19. Чим любив займатися Захар Беркут з однайменного твору І. Франка?

- А) садівництвом Б) бджільництвом
 В) лікуванням Г) риболовлею

**20. Знайди закінчення до фрази, яку любив повторювати Захар Беркут:
„Життя лиши доти має вартість, ...”
(І. Франко „Захар Беркут”)**

- А) ...доки ти маєш друзів.
 Б) ...доки в тебе добре здоров'я.
 В) ...доки чоловік може помагати іншим.
 Г) ...доки чоловік може тримати зброю в руках.

21. Хто промовив такі слова?

„Усі ми – власність князя, зі всім, що маємо, з худобою і землею. Князь один вільний, а ми його невільники.” (І. Франко „Захар Беркут”)

- А) Мирослава Б) Митько Вояк
 В) Захар Беркут Г) Тугар Вовк

22. Хто вбив Митька Вояка на громадському суді (І. Франко „Захар Беркут”)?

- А) Максим Б) Захар Беркут
 В) Тугар Вовк Г) Мирослава

23. Який народ наступав на Русь війною

(І. Франко „Захар Беркут”)?

- А) татари Б) турки
 В) монголи Г) ляхи

24. Знайди варіант з описом зовнішності Бурунди (І. Франко „Захар Беркут”).

- А) „нестарий ще чоловік, каліка, без руки і ноги, навхрест перекалічений”
 Б) „сивий, як голуб, звиш 20-літній старець”
 В) „...з грубими обрисами лиця і грубим чорним волоссям, він і сам подобав на одного зих злющих тухольських медведів, яких їхав воювати”
 Г) „Се був страшний, безтакмо смілий кровожадний войовник.”

25. Що засуджує І. Франко у творі „Захар Беркут”?

- А) зраду Б) жадібність
 В) життя в громаді Г) згуртованість

26. Чим був готовий пожертвувати Захар Беркут, щоб відбити напад ворогів і зупинити їхню наavalу (І. Франко „Захар Беркут”)?

- А) своїм майном
 Б) службою в царя
 В) життям свого сина
 Г) своїм добрим ім'ям

27. У чому, на думку І. Франка, сила народу (згідно із твором „Захар Беркут”)?

- А) у добрій зброї Б) у любові до праці
 В) у згуртованості Г) у віданості сім'ї

28. Укажи жанр твору І. Франка „Захар Беркут”.

- А) новела Б) оповідання
 В) повість Г) роман

29. У якій частині України відбуваються події твору І. Франка „Захар Беркут”?

- А) Карпати Б) Полісся
 В) Гуцульщина Г) Закарпаття

30. Хто у творі І. Франка „Захар Беркут” в погоні за грішми ладен на все?

- А) Максим Б) Мирослава
 В) Тугар Вовк Г) Захар Беркут